

# I LIBRI NOVITÀ DI PIÙ LIBRI PIÙ LIBERI 2012

di [Martina Ercoli](#) - 12-12-2012

 Mi piace

23

 Tweet

2



*Sono davvero tanti e piacevoli gli incontri che SoloLibri (nella persona della nostra redattrice Martina Ercoli) ha fatto durante la sua missione a Più Libri Più liberi, la Fiera della piccola editoria che si è tenuta al palazzo dei Congressi dal 6 al 9 dicembre scorso.*

*Qui accanto il disegno per noi, preparato in diretta dall'illustratore Gud!*

Dalle conferme di vecchi amici e collaboratori alla scoperta di nuovi e interessanti progetti, eccovi un assaggio di alcune delle nuove proposte degli editori per SoloLibri.net.

► **Ad est dell'equatore** oltre ad averci restituito la preziosissima agendina dimenticata sul loro stand, ci ha proposto [Int'allu Salento](#), un libro di [Giancarlo De Cataldo](#) che racconta storie di malavita in transito, di cui presto troverete la recensione su SoloLibri.net

► **BeccoGiallo**, protagonista assieme a **Tunué** di questa nuova era dell'oro del fumetto e del graphic novel, ci ha proposto una novità interessante: [Dossier TAV](#), un'inchiesta illustrata sui progetti, i costi, i benefici e gli interessi che ruotano attorno alla linea ferroviaria per i treni ad Alta Velocità Torino-Lione. Un modo diverso di leggere l'attualità.

► **Bel-Ami edizioni**, new entry tra i collaboratori di SoloLibri, ci ha proposto una novità presa dal catalogo di poesia: [Ho tutto in testa ma non riesco a dirlo](#) è il volume curato da Silvia Lombardo che raccoglie i contributi di dieci poeti e autori di prose brevi che ci parlano di precariato, lavoro, crisi, amore, sesso, disillusione, stelle e di piccoli animali che ci perseguitano e ci somigliano. Numerose le loro iniziative in fiera, la più originale? La Fumettoterapia per il pubblico a cura degli autori del libro [Storie brevi e Senza pietà](#) di Marco Taddei e Simone Angelini, il tutto accompagnato dalla performance musicale e di videoarte di DBPITT & XXENA, sonorità industriali sperimentali.

► **Cavallo di Ferro** ci ha proposto il libro [Fernando Pessoa. L'astrologo](#) che svela un lato nascosto della vita del grande scrittore portoghese, sembra infatti che oltre a pubblicare romanzi Pessoa si dedicasse all'astrologia e che fosse riuscito a calcolare con un buon margine di precisione la data della sua morte. Un libro imperdibile per gli appassionati della sua letteratura.

► **Del Vecchio Editore** ci suggerisce il secondo libro di Andrea Ballarini [Il male degli ardenti](#), una detective story barocca, consigliata a tutti gli appassionati del genere.

▶ Eravamo curiosissimi di scoprire cosa si fossero inventati quest'anno gli amici di **:duepunti** edizioni per allestire il loro stand e anche questa volta sono riusciti a stupirci. Con il tema "la cura del libro", i due punti del logo trasformati in cerotti e lo stand trasformato in una tenda da campo con medici inclusi, :duepunti edizioni ha voluto toccare quest'anno un tema che, trattato ironicamente in chiave "sanitaria" ha portato all'attenzione del pubblico e degli addetti ai lavori: il destino di un "sistema" in crisi. Manco a farlo apposta, il libro novità che :duepunti edizioni ci ha proposto è stato *[Fare libri oggi] 2.0. Essere editori oggi* in cui viene proposta la ricetta per un'editoria migliore: il cuore della professione di un editore è la trasmissione del sapere, con ogni mezzo a disposizione.

▶ Ispiratissima l'ufficio stampa della **Gargoyle** edizioni che ci ha incuriosito davvero tanto sulla nuova la stella nascente del fantasy letterario, Joe Abercrombie, di cui ci ha proposto il libro [The Heroes](#) e di cui presto leggerete un'intervista su SoloLibri.net.

▶ I simpatici e bravi editori di **Iacobelli**, oltre ad averci invitato alla festa ODEI tenutasi la sera di venerdì 7 dicembre e organizzata dall'Osservatorio degli Editori Indipendenti (a cui ovviamente siamo andati), ci hanno proposto una loro ultima novità: [L'uomo di nessun colore. La vera storia dello smemorato di Collegno](#), il primo fatto di cronaca spettacolarizzato dai media che, tra il 1928 e il 1933, scosse e divise l'opinione pubblica.

▶ **Marcos Y Marcos**. Oltre al bellissimo nuovo libro di Sarah Spinazzola, [Il mio regalo sei tu](#), l'editore Marcos Y Marcos ci ha raccontato di una divertente iniziativa commerciale chiamata **I Panni**, un nome che più chiaro non si può: classiche salviette in microfibra per pulire occhiali e tablet sono state trasformate in un [gadget di design](#) a cui si sono aggiunte anche le stringhe d'autore. In vendita in coppia con un libro o da soli, I Panni sono un'idea regalo intelligente e originale!

▶ **Sandro Teti Editore** ci ha proposto ben due novità del suo catalogo, entrambe con tematica l'Azerbaigian: *Le religioni dell'Azerbaigian* di Giovanni Bensi ci racconta di uno degli aspetti più interessanti dell'Azerbaigian, cioè la sua ricchezza religiosa, davvero poco comune; [Azerbaigian. Crocevia del Caucaso](#) di Carlo Frappi ci fa conoscere meglio una terra dalla cultura millenaria, destinato a far parlare sempre più di sé, uno dei motori dell'economia euroasiatica.

▶ **Tunué editore**, di cui abbiamo già recensito diversi libri, tra cui la novità [Il tempo materiale](#) di Luigi Ricca, ci ha proposto un nuovo Graphic Novel, [Cassandra](#) di Leonardo Valenti e Marco Caselli, che siamo sicuri farà parlare parecchio di sé. Tra le altre cose, presso il loro stand abbiamo avuto il piacere di incontrare l'illustratore [Daniele Gud Bonomo](#) che ha regalato a SoloLibri una delle sue bellissime illustrazioni (in alto)!

▶ E *last but not least*, **unmondoaparte editore**, che abbiamo incontrato quasi per caso tra gli stand, ci ha fatto conoscere una nuova realtà editoriale, giovane e frizzante rappresentata a dovere dal testo proposto a SoloLibri: il fumetto della serie "Leone, il cane fifone" che esce per unmondoaparte in anteprima mondiale con il volume dal titolo *Una notte al museo dei gatti* che sarà a Natale nelle migliori librerie!