

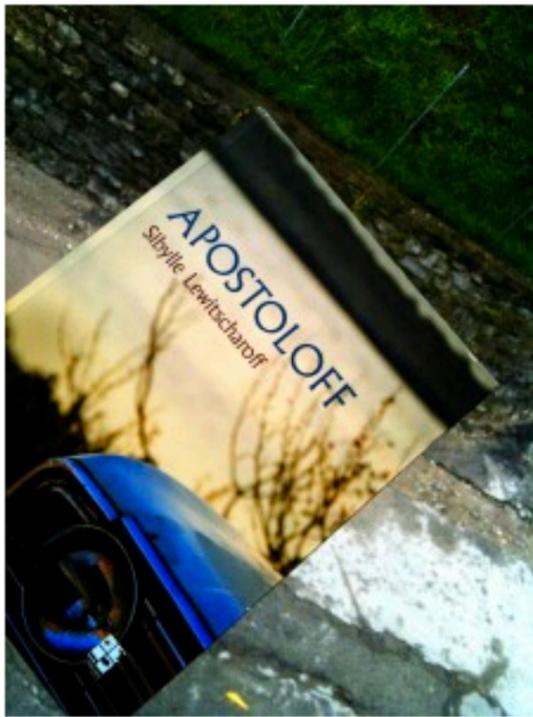
# ZOOTROPIO

GUARDA ASCOLTA GUSTA LEGGI SCOPRI ABOUT

## Apostoloff. Un viaggio di puri nervi

Posted by [Silvia Passini](#) on martedì, settembre 25, 2012 · [Leave a Comment](#)

[Mi piace](#) 21 [Tweet](#) 4 [+1](#) 2 [Pin it](#) 1



Un viaggio in compagnia di una voce cinica, mordace, tagliente, cattiva, sarcastica. Ricordi, voci, luoghi dell'infanzia che si rianimano tra i Balcani. Due sorelle si trovano in Bulgaria perché hanno seguito il corteo funebre che ha riportato lì da Stoccarda il loro defunto padre, morto suicida quando loro erano piccole. Un ricco bulgaro ha voluto infatti ricondurre in patria per seppellirli i corpi dei suoi connazionali emigrati in Germania e per farlo ha deciso di usare delle limousine. Finito il secondo funerale, le sorelle continuano il loro viaggio in terra natia accompagnate dallo chauffeur bulgaro che dà il nome al libro: Apostoloff, appunto.

Le due donne sono decisamente agli antipodi: quella che fa da voce narrante è seduta sul sedile posteriore, è infuriata, arrabbiata; è spesso difficile riuscire a seguire i fili dei suoi ragionamenti, uno *stream of consciousness* fatto di puri

nervi: leggendo si ha la sensazione che si prova quando ci si arrabbia e si dicono le cose più abiette, ci si sente autorizzati a sputare veleno, a essere cattivi perché abbiamo bisogno di esprimere il dolore, la sofferenza, la delusione. Perché più siamo spietati, più siamo precisi a dire quello che ci ha fatto soffrire, più ci sentiamo sollevati. L'altra sorella, seduta sul sedile anteriore accanto a Apostoloff è docile, mite, ma sembra avere un segreto, un pezzo di vita che non le piace, o forse non la soddisfa, che non ci vuole far leggere. Il suo sorriso sempre gentile in realtà non è per niente rassicurante, ma inquietante come quello di certe bamboline di ceramica, dai capelli morbidi e dai vestitini di raso, ammassate nelle vetrinette.

*“Non è l'amore a tenere sotto scacco i morti, penso, solo un indulgente odio coltivato con cura”*

Mi viene in mente una canzone degli Afterhours che dice “quello che sognavi ti fa ridere da quando sai che non lo puoi più avere, ma l'odio è un carburante nobile”. Ecco, mi pare che in questo libro sia proprio questo il carburante che permette all'auto, alla storia e alla protagonista di muoversi, di poter raccontare, ricordare, ridere nervosamente, stizzirsi. Sfogarsi, senza perdonare, né perdonarsi.

[Apostoloff](#)

[Sibylle Lewitscharoff](#)

[Del Vecchio Editore, 2012 – 14 euro](#)

Z Zootropio  
**ZOOTROPIO**

LifeGateRadio Questa è la puntata di The Bridge andata in onda venerdì notte. Buon ascolto, a cura di @depolique. [snd.sc/P7wQgr](http://snd.sc/P7wQgr)  
14 days ago · reply · retweet · favorite

LifeGateRadio Oggi ne avrebbe compiuti 72. Auguri John! [pic.twitter.com/GayqSOdc](http://pic.twitter.com/GayqSOdc)  
21 days ago · reply · retweet · favorite

zootropio La sua voce ci piace un sacco. Ci scalda nei primi freddi di stagione. Parliamo di Sean Rowe. [zootropio.com/2012/10/04/sea...](http://zootropio.com/2012/10/04/sea...)  
26 days ago · reply · retweet · favorite

Greenpeace\_ITA 2 MILIONI di persone. Insieme. Per salvare l'Artico. Evviva!!! [SaveTheArctic.org](http://SaveTheArctic.org)  
[pic.twitter.com/5XAmbkFp](http://pic.twitter.com/5XAmbkFp)  
27 days ago · reply · retweet · favorite

zootropio I libri di @zootropio: Apostoloff – [bit.ly/SjLvE3](http://bit.ly/SjLvE3) (@DelVecchioEd)  
35 days ago · reply · retweet · favorite



Join the conversation

iTunes



Album

Cerca la tua musica preferita nell'iTunes Store.

